

## Gottesdienste

**Sonntag, 1. März**

**10 Uhr, Wettingen**

VDM Marie-Madeleine Minder,  
Kollekte: Effinger Hort

**Sonntag, 8. März**

**10 Uhr, Wettingen**

Pfr. Stephan Matthias,  
Kollekte: Kinderspitex Nordwest-  
schweiz

**18 Uhr, Wettingen**

Filmvorführung «The Navigator»,  
Benjamin Guélat improvisiert an  
der Orgel zum Stummfilmklassiker  
mit Buster Keaton aus dem Jahr  
1924

**Sonntag, 15. März**

**10 Uhr, Wettingen**

Pfr. Lutz Fischer,  
«Brot für alle»,  
anschliessend Kirchenkaffee,  
Kollekte: «Brot für alle»

**Sonntag, 22. März**

**10 Uhr, Wettingen**

Pfrn. Renate Bolliger König,  
Kollekte: Schweizerische Stiftung  
für Taubblinde

**Palmsonntag, 29. März**

**10 Uhr, Wettingen**

Konfirmation mit Abendmahl,  
Pfr. Lutz Fischer,  
Ueli Angstmann, Saxofon;  
Hannes Giger, Kontrabass;  
Boyan Kolarov, Orgel,  
anschliessend Apéro,  
Kollekte: Kirchliche Jugendarbeit

**Gottesdienst im Alterszentrum  
St. Bernhard:**

**Mittwoch, 18. März, 14.30 Uhr**

**Andacht in der Alterssiedlung  
Sonnmatt:**

**Dienstag, 10. März, 14.30 Uhr**

**Ökumenischer Senioren-  
Mittagstisch im Regionalen  
Pflegezentrum Baden:**

**Dienstag, 10. und 31. März,  
11.15 Uhr**



**Das nächste Risotto-Essen  
findet am 25. März statt.**

**Wir freuen uns auf Sie!  
Start ab 12 Uhr  
(11.30 Uhr, Türöffnung).**



Titelbild 2026, Nigeria: «Ruhe für die Erschöpften»  
von Gift Amarachi Ottah.

## Weltgebetstagsgottesdienst: «Ich will euch stärken, kommt!»

Im katholischen Pfarreiheim in Neuenhof,  
Freitag, 6. März, 19 Uhr

Traditionelle afrikanische  
Religionen umfassen eine  
Vielzahl von Glaubens-  
richtungen und Riten. In  
der Kolonialzeit wurde in  
Nigeria das Christentum  
durch europäische Missio-  
nare eingeführt.

Die kulturelle Vielfalt Ni-  
gerias findet Ausdruck in  
den farbenfrohen Textilien, auf denen jedes Muster eine  
Geschichte über das traditionelle Erbe erzählt. Dazu ge-  
hört seit vorchristlicher Zeit das Geschichtenerzählen,  
die Musik, der Tanz und das Theater und in moderner  
Zeit eine bedeutende Filmindustrie. Die nigerianische  
Literatur wurde durch die Auszeichnung mit verschiede-  
nen internationalen Preisen weltweit bekannt.

Aus der wechselvollen Geschichte Nigerias seit seiner  
Unabhängigkeit von der britischen Kolonialherrschaft  
(1960) sind vielen noch der Biafra-Krieg (1967–1970)  
und die Terroraktionen der islamistischen Gruppe Bo-  
ko Haram in Erinnerung.

Obschon es in Nigeria Frauen in wichtigen politischen,  
wissenschaftlichen und kulturellen Ämtern gibt, sind  
viele Rechte für Frauen noch nicht verwirklicht. Da-  
von erzählen Frauen aus verschiedenen geografischen  
und sozialen Kontexten in der aktuellen Liturgie.

Unter dem Titel «Ich will euch stärken, kommt!» –  
einer Kurzfassung des bekannten Bibelwortes Jesu  
«Kommt her zu mir, alle, die ihr mühselig und beladen  
seid; ich will euch erquicken» (Mt 11, 28) – schildern  
sie ihre alltäglichen Belastungen und wie sie im Glauben  
«Ruhe für die Seele» finden.

Die nigerianische Künstlerin *Gift Amarachi Ottah* hat  
dazu ein eindrückliches Titelbild mit der Bezeichnung  
«Ruhe für die Erschöpften» gestaltet.

Der Weltgebetstag Schweiz ist Teil einer weltweiten  
Bewegung von Frauen aus vielen christlichen Tradi-  
tionen. Jedes Jahr am ersten Freitag im März laden  
sie alle zum Feiern eines gemeinsamen Gebetstages  
ein. Durch die Gemeinschaft im Beten und Handeln  
sind die Menschen aus vielen Ländern auf der gan-  
zen Welt miteinander verbunden. Im Anschluss an  
den Gottesdienst sind alle zu Tee, Kaffee und Ku-  
chen eingeladen.

## Konfirmationsgottesdienst

**Sonntag, 29. März, 10 Uhr,**

**in der Kirche Wettingen bei Pfarrer Lutz Fischer**

Ivo Berz  
Annina Chartouni  
Jonas Horák  
Vincent Läderach  
Julia Merkli  
Leila Panizzon  
Raphael Reichen  
Amelie Schnoor  
Yara Tromm

Henry Blank  
Giulia Hagen  
Nico Kriesi  
Johanna Merkli  
Alma Oderbolz  
Moritz Peter  
Gabriel Schmon  
Severin Toddaro  
James Zehnder



Filmvorführung:

### «The Navigator»

**Sonntag, 8. März, 18 Uhr, reformierte Kirche Wettin-  
gen, mit Benjamin Guélat, Live-Organbegleitung**

Durch einen dummen Zufall befinden sich Buster  
als lebensuntüchtiges Millionärssöhnchen und seine  
Auserwählte allein auf einem grossen Dampfer auf  
hoher See. Nach zahlreichen Zwischenfällen, die  
Busters Sinn fürs Praktische und die Begabung  
des Mädchens fürs Unpraktische unterstreichen,  
entkommen sie sogar einem Kannibalenstamm.  
«Keatons neben «The General» typischste, seine  
Filmpersönlichkeit in Reinkultur präsentierende  
Stummfilmkomödie zählt unbestritten zu den Mei-  
sterwerken des komischen Films.» (filmdienst.de)

Nach zwei Abstechern ins Dramatische («The Last  
Command») bzw. ins Horror-Genre («Nosferatu»)  
kehrt unser langjähriger Gastorganist Benjamin  
Guélat mit «The Navigator» zum zeitlosen Stumm-  
filmkomiker Buster Keaton zurück, dessen Meister-  
werk aus dem Jahr 1924 er kongenial an der Goll-  
Orgel musikalisch untermalen wird.

Jung und Alt sind zu diesem turbulenten und herz-  
erfrischenden Film (Spieldauer: ca. 60 Min.) einge-  
laden. Nichts für Seekranke! Eintritt frei – Kollekte.